

# NEAPOLITAN POWER – DALLE ORIGINI AL FUTURO

## NEAPOLITAN POWER – DALLE ORIGINI AL FUTURO (Dedicato a James Senese)

29 dicembre ore 20:00 | PalaVesuvio di Ponticelli - Napoli

La serata nasce con l'obiettivo di celebrare, valorizzare e reinterpretare il **Neapolitan Power**, il movimento musicale e culturale che dagli anni '70 ai primi Duemila ha ridefinito l'identità sonora di Napoli. Una stagione irripetibile che ha saputo fondere tradizione popolare, influenze mediterranee, jazz, funk e linguaggi globali, lasciando un'eredità ancora vivissima nell'immaginario collettivo. L'evento, promosso e finanziato dal **Comune di Napoli**, con la direzione artistica di **Eugenio Bennato**, intende rinnovare il racconto, costruendo un ponte tra gli artisti che ne furono protagonisti e le nuove generazioni che oggi ne raccolgono e trasformano il lascito, interpretandolo con sensibilità contemporanee. Presenta la serata **Mariasilvia Malvone**.

### PROGRAMMA

- **Ore 20:10**

- **Ensemble Parthenope**

Il progetto mette in scena un tributo a due giganti della musica partenopea, **James Senese** e **Giuseppe Vessicchio**. A celebrarli saranno due brani entrati nell'immaginario collettivo: *Malafemmena* di Antonio De Curtis e *Una lunga storia d'amore*, nell'iconico arrangiamento firmato Vessicchio per Gino Paoli. A dare corpo alla proposta, un ensemble di sette elementi — quintetto d'archi, voce e direttore — per un'esecuzione pensata per restituire tutta la forza emotiva di queste pagine senza tempo.

- **Ore 21:00**

- **Omaggio ai Napoli Centrale e a James Senese**

Un tributo a **James Senese**, figura fondativa del Neapolitan Power, affidato a Pietro Santangelo, tra i più apprezzati sassofonisti della scena napoletana contemporanea, noto per la sua collaborazione nei progetti Nuova Napoli e Bar Mediterraneo dei Nu Genea. Sul palco il **Pietro Santangelo Quintet**, con un repertorio che reinterpreta alcuni tra i brani più rappresentativi dei Napoli Centrale: *"È 'na bella jurnata"*, *"Zitte! Sta venenn' 'o mammone"*, *"Viechie, mugliere, muorte e criaturi"*, *"Campagna"*, *"O nemico mio"*, *"Habanera"*, *"Qualcosa ca nun more"* e *"Nun song' na vacca"*. A introdurre l'esibizione, una sezione dedicata con contributi audio e un reading sulla carriera di Senese offrirà al pubblico una cornice storica ed emotiva, preparando l'ascolto del concerto dal vivo.



- **Ore 21:30**

**Concerto di Eugenio Bennato: "L'evoluzione del Neapolitan Power"**

**Eugenio Bennato**, tra i fondatori del movimento, porterà in scena un concerto dedicato all'evoluzione del Neapolitan Power e al suo dialogo con le culture del Mediterraneo. Accanto a lui per l'occasione, la violinista russa **Inna Kulikova** e la cantante ucraina **Juliana Pylypiuk**, in una performance dal forte valore simbolico che afferma la musica come linguaggio universale di pace e fratellanza. Il set include brani originali e rielaborazioni che intrecciano tradizione popolare, ritmi etnici e nuove sonorità world, in un crescendo di contaminazioni culturali.



- **Ore 22:30**

**“Neapolitan Power – Dalle origini al futuro”**

Un concerto corale e intergenerazionale che ripercorre i brani più iconici del periodo, in cui si alterneranno protagonisti storici e nuovi volti della scena napoletana. Sul palco: **Tony Esposito, Teresa De Sio, Fabiana Martone** (voce dei Nu Genea), **Raiz** (Almamegretta), **Gabriele Esposito, Dario Sansone, Roberto Colella** (La Maschera), **Tommaso Primo, Mauro Gioia, Gianni Lamagna** (storico componente della Nuova Compagnia di Canto Popolare) e **Napoleone**. Un laboratorio di memoria e innovazione, dove la forza propulsiva di una stagione straordinaria della musica napoletana torna a vibrare nel presente, proiettando nel futuro l'energia e l'identità di un popolo che continua a fare della musica la sua lingua universale.

**INFO UTILI**

**Ingresso gratuito fino a esaurimento posti.**

Apertura cancelli ore 19.00 | inizio concerto ore 20.00

---

**Per raggiungere il PalaVesuvio è disponibile un servizio navetta A/R gratuito** (fino a raggiungimento capienza massima consentita) con **partenza alle ore 18.00 da Piazza Museo e da Piazza Borsa.**

Per chi vorrà raggiungere il Palavesuvio con la propria automobile, i **parcheggi disponibili in zona** si trovano in via Califano, via Malibrán, via Fausto Coppi e via Argine (lato Circumvesuviana).

